

## Изобразительное искусство – аннотация к рабочим программам «Перспектива»

Рабочая программа по предмету «Изобразительное искусство» разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, с Концепцией духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемыми результатами начального общего образования, требованиями Примерной основной образовательной программы ОУ и ориентирована на работу по учебно-методическому комплексу:

### Учебно – методический комплекс (УМК):

- *Шпикалова, Т. Я.* Изобразительное искусство. Рабочая программа. Предметная линия учебников под ред. Т. Я. Шпикаловой. 1–4 классы / Т. Я. Шпикалова [и др.]. – М.: Просвещение, 2014.
- *Шпикалова, Т. Я.* Изобразительное искусство. 1 класс: учеб. для общеобразоват. учреждений / Т. Я. Шпикалова, Л. В. Ершова.
- *Шпикалова, Т. Я.* Изобразительное искусство. 2 класс: учеб. для общеобразоват. учреждений / Т. Я. Шпикалова, Л. В. Ершова.
- *Шпикалова, Т. Я.* Изобразительное искусство. 3 класс: учеб. для общеобразоват. учреждений / Т. Я. Шпикалова, Л. В. Ершова.
- *Шпикалова, Т. Я.* Изобразительное искусство. 4 класс: учеб. для общеобразоват. учреждений / Т. Я. Шпикалова, Л. В. Ершова.

### УЧЕБНЫЙ ПЛАН

1 класс – 1 час в неделю, 33 часа в год

2 класс – 1 час в неделю, 34 часа в год

3 класс – 1 час в неделю, 34 часа в год

4 класс – 1 час в неделю, 34 часа в год

### Цели:

– *воспитание* эстетических чувств, интереса к изобразительному искусству; обогащение нравственного опыта, представлений о добре и зле; воспитание нравственных чувств, уважения к культуре народов многонациональной России и других стран; готовность и способность выражать и отстаивать свою общественную позицию в искусстве и через искусство;

– *развитие* воображения, желания и умения подходить к любой своей деятельности творчески, способности к восприятию искусства и окружающего мира, умений и навыков сотрудничества в художественной деятельности;

– *освоение* первоначальных знаний о пластических искусствах: изобразительных, декоративно-прикладных, архитектуре и дизайне – их роли в жизни человека и общества;

– *овладение* элементарной художественной грамотой; формирование художественного кругозора и приобретение опыта работы в различных видах художественно-творческой деятельности, разными художественными материалами; совершенствование эстетического вкуса.

### Задачи:

– совершенствование эмоционально-образного восприятия произведений искусства и окружающего мира;

– развитие способности видеть проявление художественной культуры в реальной жизни (музеи, архитектура, дизайн, скульптура и др.);

– формирование навыков работы с различными художественными материалами.

*Программы обеспечивают достижение выпускниками начальной школы определённых личностных, метапредметных и предметных результатов.*

#### ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

– *в ценностно-эстетической сфере* – эмоционально-ценностное отношение к окружающему миру (семье, Родине, природе, людям); толерантное принятие разнообразия культурных явлений, национальных ценностей и духовных традиций; художественный вкус и способность к эстетической оценке произведений искусства, нравственной оценке своих и чужих поступков, явлений, окружающей жизни;

– *познавательной (когнитивной) сфере* – способность к художественному познанию мира; умение применять полученные знания в собственной художественно-творческой деятельности;

– *трудовой сфере* – навыки использования различных художественных материалов для работы в разных техниках (живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное искусство, художественное конструирование); стремление использовать художественные умения для создания красивых вещей и их украшения.

#### МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

– *умение* видеть и воспринимать проявления художественной культуры в окружающей жизни (техника, музеи, архитектура, дизайн, скульптура и др.);

– *желание* общаться с искусством, участвовать в обсуждении содержания и выразительных средств произведений искусства;

– *активное использование языка* изобразительного искусства и различных художественных материалов для освоения содержания разных учебных предметов (литература, окружающий мир, родной язык и др.);

– *обогащение* ключевых компетенций (коммуникативных, деятельностных и др.) художественно-эстетическим содержанием;

– *формирование* мотивации и умений организовывать самостоятельную художественно-творческую и предметно-продуктивную деятельность, выбирать средства для реализации художественного замысла;

– *формирование* способности оценивать результаты художественно-творческой деятельности, собственной и одноклассников.

#### ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

– *в познавательной сфере* – понимание значения искусства в жизни человека и общества; восприятие и характеристика художественных образов, представленных в произведениях искусства; умения различать основные виды и жанры пластических искусств, характеризовать их специфику; сформированность представлений о ведущих музеях России и художественных музеях своего региона;

– *ценностно-эстетической сфере* – умения различать и передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональное состояние и свое отношение к природе, человеку, обществу; осознание общечеловеческих ценностей, выраженных в главных темах искусства, и отражение их в собственной художественной деятельности; умение эмоционально оценивать шедевры русского и мирового искусства (в пределах изученного); проявление устойчивого интереса к художественным традициям своего народа и других народов;

– *коммуникативной сфере* – способность высказывать суждения о художественных особенностях произведений, изображающих природу и человека в различных эмоциональных состояниях; умение обсуждать коллективные результаты художественно-творческой деятельности;

– *трудовой сфере* – умение использовать различные материалы и средства художественной выразительности для передачи замысла в собственной художественной деятельности; моделирование новых образов путем трансформации известных (с использованием средств изобразительного искусства и компьютерной графики).

### Содержание

1 класс

**Восхитись красотой нарядной осени – 12 ч**

**Любуйся узорами красавицы-зимы – 7 ч**

**Радуйся многоцветью весны и лета – 14 ч**

**2 класс**

**В гостях у осени – 11 ч**

**В гостях у чародейки – зимы – 12 ч**

**Весна – красна! – 5**

**В гостях у солнечного лета – 7**

**3 класс**

**Земля одна, а цветы на ней разные – 8 ч**

**Что ни город, то норов. Двор что город, изба что терем – 1 ч**

**Двор что город, изба что терем. Терем для сказочных героев – 7 ч**

**В каждом посаде в своём наряде – 10 ч**

**Ищи добра на стороне, а дом люби по старине – 8 ч**

**4 класс**

**Рыбам – вода, птицам – воздух, человеку – вся земля – 8 ч**

**На дворе осень – погод восемь – 8 ч**

**Что было, видели деды; что будет, увидят внуки – 10 ч**

**Повернись к мирозданию! – 8 ч**

#### **Формы текущего контроля и промежуточной аттестации**

- В соответствии с требованиями ФГОС НОО необходимо использовать систему оценки, ориентированную на выявление и оценку образовательных достижений учащихся с целью подготовки выпускников на ступени начального общего образования.
- В 1 классе ведется без отметочное обучение.
- Используется два вида оценивания - текущее и итоговое – без выставления балльной отметки, но сопровождающиеся словесной характеристикой.